

منابع

در این قسمت از پایان نامه / رساله باید اطلاعات کتابشناختی تمام مراجع فارسی و غیر فارسی از جمله مقاله‌ها، کتابها، پایان نامه‌ها/رساله‌ها و دیگر منابعی که در متن مورد استناد قرار گرفته‌اند و نگارش بخشی از محتوا بر مبنای آنها بوده است، ارائه و تنظیم گردد. بدین معنی که پژوهشگر باید هر منبعی را که به صورت مستقیم یا غیر مستقیم در نگارش محتوای پژوهش استفاده کرده است، به طور کامل معرفی کند. در هنگام بیان و تنظیم هر یک از این منابع باید اطلاعات مشخصی مانند نام پدیدآورنده(گان)، عنوان منبع، و اطلاعات مربوط به وضعیت انتشار منبع مانند نام محل انتشار، ناشر، و تاریخ نشر منبع آورده شود. البته تمام این اطلاعات نیز با توجه به اصول و قواعد خاص و مبتنی بر استانداردهای بین‌المللی و همخوان با شیوه نگارش دانشگاه آزاد پرند تنظیم و درج شود. لازم به ذکر است اطلاعات کتابشناختی منابع به سه شیوه "درون متنی"، "پانویس"، و "کتابنامه" ارائه می‌شوند. شیوه‌های اول و دوم در متن پایان نامه/رساله، و شیوه سوم در انتهای آن معمولاً با عناوین "منابع"، "منابع و مآخذ"، و نظیر آن مشخص می‌شوند. براساس شیوه نامه حاضر فقط از ارجاعات درون متنی و کتابنامه‌ای استفاده کنید. در جدول شماره (۱) برای هر قاعده، به ترتیب نمونه‌های کتابنامه‌ای (فهرست منابع) و درون متنی آن در مورد مدارک فارسی ارائه شده است.

جدول شماره (۱): نحوه منبع‌دهی مدارک فارسی

مدرک	محل استفاده	مثال
کتاب با یک پدیدآورنده	فهرست منابع	ضرغام بروجنی، حمید (۱۳۸۹). برنامه ریزی توسعه جهانگردی رویکردی همپیوند و پایدار. تهران: مهکامه.
	درون متنی	(ضرغام بروجنی ۱۳۸۹)
کتاب با دو پدیدآورنده	فهرست منابع	محمدیان، محمود و پورحسینی، جواد. (۱۳۹۱). تبلیغات محیطی: ظرفیت‌ها شده تبلیغات در ایران. تهران: کتاب مهربان نشر.
	درون متنی	(محمدیان و پورحسینی ۱۳۹۱)
کتاب با سه پدیدآورنده	فهرست منابع	نعمت الهی، نادر، نعمت الهی، علیرضا و پارسیان، احمد. (۱۳۹۱). مسابقات آمار دانشجویی ایران. تهران: فاطمی.
	درون متنی	(نعمت الهی، نعمت الهی و پارسیان ۱۳۹۱)

اکبری، محمدتقی، احمدی، رضوان، منشی طوسی، محمد تقی، سلطانی فر، حسن و نمائی، احمد. (۱۳۷۲). فرهنگ و اصطلاحات علوم و تمدن اسلامی: انگلیسی- فارسی. مشهد: بنیاد پژوهشهای آستان قدس رضوی.	فهرست منابع	کتاب با بیش از سه پدیدآورنده (تا هفت
(اکبری، احمدی، منشی طوسی، سلطانی فر و نمائی (۱۳۷۲)	درون متنی	پدیدآورنده)
کوپر، میک (۲۰۰۲). درمان های وجودی. ترجمه سیدمحمد کلانتر کوشه (۱۳۹۳). تهران: آوای نور.	فهرست منابع	کتاب با مترجم، ویراستار، یا گردآورنده
(کوپر؛ کلانتر کوشه، ۱۳۹۳)	درون متنی	
دانشگاه علامه طباطبائی (۱۳۸۶). مجموعه مقاله های هفته پژوهش: معاونت پژوهشی دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.	فهرست منابع	کتابی با پدیدآورنده سازمانی
(دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۸۶)	درون متنی	
طاهری، سیدمهدی و یعقوب نژاد، محمدهادی (۱۳۹۱). زبان های راه گزین و محیط اطلاعاتی کنسرسیوم های محتوایی: تحلیلی بر چالشهای طراحی یک الگوی ایرانی. در محتوای ملی در فضای مجازی. به کوشش سید سعیدرضا عاملی، (۲۱۹-۲۳۶). تهران: دانشگاه تهران.	فهرست منابع	فصلی از یک کتاب
(طاهری و یعقوب نژاد، ۱۳۹۱)	درون متنی	
افشاری، علی و پارسامنش، مصطفی (۱۳۹۳). دوره کوتاه مدت مدیریت استراتژیک. تهران: شرکت تعاونی شمس. بازیابی شده ۱۱ آذر ۱۳۹۴ از: http://http://ketabesabz.com/book/۱۹۱۱۴	فهرست منابع	کتابهای برخط (آنلاین)
(افشاری و پارسامنش، ۱۳۹۳)	درون متنی	
دلاور، علی. (۱۳۹۰). روش تحقیق در روان شناسی و علوم تربیتی (ویرایش چهارم). تهران: ویرایش.		کتاب با ویرایش
کوهکن، علیرضا (۱۳۹۱). واکاوی دلایل ضعف لابی های ایرانی در آمریکا. نشریه روابط خارجی ۱۶ (۴): ۶۹-۹۵.	فهرست منابع	مقاله با یک پدیدآورنده

(کوهکن، ۱۳۹۱)	درون متنی	
طایفی، شیرزاد و شاهسوند، عاطفه (۱۳۹۱). بررسی قلندریات در دیوان عطار نیشابوری. <i>مجله ادیان و عرفان</i> ۴۵(۲): ۳۹-۶۱.	فهرست منابع	مقاله با دو پدیدآورنده
(طایفی و شاهسوند، ۱۳۹۱)	درون متنی	
زمستانی یامچی، مهدی، سهرابی اسمرود، فرامرز و برجعلی، احمد (۱۳۹۰). تاثیر مداخلات روان درمانی حمایتی گروهی به شیوه IPT در کاهش کاهش علائم مربوط به افسردگی مردان مبتلا به اعتیاد. <i>فرهنگ مشاوره</i> . ۲ (۸): ۱۷-۳۰.	فهرست منابع	مقاله با سه پدیدآورنده
(زمستانی یامچی، سهرابی اسمرود، برجعلی، ۱۳۹۰)	درون متنی	
دلگشایی، بهرام، جباری، علیرضا، فرزین، محمدرضا، شعرباقی چی زاده، نسرین و طبیعی سید جمال الدین (۱۳۹۱). وضعیت موجود گردشگری پزشکی: مطالعه موردی ایران. <i>پایش</i> (۲): ۱۷۱-۱۷۹.	فهرست منابع	مقاله با بیش از سه پدیدآورنده (تا هفت پدیدآورنده)
(دلگشایی، جباری، فرزین، شعرباقی چی زاده، طبیعی، ۱۳۹۱)	درون متنی	
ماترسکا، کاتارزینا (۲۰۰۴). کتابداران در عصر دانش. ترجمه محمدرضا سلیمانی. (۱۳۸۴). <i>علوم اطلاع رسانی</i> ۲۰(۳ و ۴): ۸۷-۹۸.	فهرست منابع	مقاله ترجمه شده
(ماترسکا ۲۰۰۴)	درون متنی	
شفیع آبادی، عبدالله (۱۳۹۲). مقایسه اثربخشی مشاوره شغلی به شیوه الگوی چندمحوری شفیع آبادی با نظریه ی یادگیری اجتماعی کرامبولتز بر مهارت های کارآفرینی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت. در کنگره ملی کارآفرینی با تاکید بر بهبود فضایی کسب و کار: دانشگاه تهران.	فهرست منابع	مقاله کنفرانس ها
(شفیع آبادی ۱۳۹۲)	درون متنی	
زمانی، زهرا، کباری، سوسن و آقابخش، حبیب (۱۳۹۱). رابطه اعتماد اجتماعی خانواده و فرار دختران از منزل. <i>پژوهش اجتماعی</i> . بهار: ۵.	فهرست منابع	مقاله مجله های چاپی

(زمانی، کباری و آقابخش، ۱۳۹۱)	درون متنی	
طباطبایی امیری، فائزه السادات، طاهری، مهدی، فرج پهلوی، حسین، عصاره، فریده و معرف زاده، عبدالعلی (۱۳۹۰). موتورهای کاوش وب، و نمایه سازی و رتبه بندی اشیای محتوای حاوی عناصر فراداده ای دسترس پذیر در محیط های اطلاعاتی پویا. فصلنامه مدیریت و پردازش اطلاعات. بازیابی شده ۱۱ آذر ۱۳۹۴ از: http://jipm.irandoc.ac.ir/browse.php?a_code=A-۱۰-۱۰۵۲-۲		مقاله مجله های برخط (آنلاین)
سلوکی، آذر (۱۳۸۵). محمد(ص) از زبان علی(ع): ره آورد بعثت در نهج البلاغه. همشهری، ۳۰ مرداد.	فهرست منابع	مقاله روزنامه های چاپی
(سلوکی، ۱۳۸۵)	درون متنی	
سبزیلیان، مرضیه (۱۳۸۵). علامه طباطبائی. (۱۳۸۷). وبگاه دانشگاه علامه طباطبائی. بازیابی شده از: http://www.atu.ac.ir/News/?id=۵۶۰۸		منابع برخط (به غیر از مقاله، مجله، کتاب و روزنامه)
منصور، فراهانی (۱۳۹۲/۶/۱۶). درمان شناختی رفتاری اعتیاد. (رایانامه). (نکته: نام نویسنده در واقع نام شخصی است که به ایمیل پاسخ داده است)	فهرست منابع	ارتباط های شخصی
(فراهانی، ۱۳۹۲)	درون متنی	
محمدی اصل، عباس (۱۳۹۱). تاریخ روانشناسی. دانشگاه علامه طباطبائی، دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی، گروه مشاوره. نکته: سال در اینجا سال ارائه درس است.	فهرست منابع	جزوه
(محمدی اصل، ۱۳۹۱)	درون متنی	
بیرنگ، بیژن (تهیه کننده). (پائیز، ۱۳۹۲). پایانه (برنامه تلویزیونی). شبکه تهران.		برنامه تلویزیونی
برتون، تیم (تهیه کننده) و ریچی، گای. (۲۰۰۹). سه رویکرد [دی وی دی]. نیویورک، ویدئوی جهانی خانگی.		فیلم
حسینی کاخکی، احمد (۱۳۹۰). مدلی برای تبیین نقش مشارکت در بهبود بهره‌وری کارکنان بخش دولتی: پژوهشی پیرامون گمرک (پایان نامه دکتری). دانشکده مدیریت و حسابداری، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.	فهرست منابع	پایان نامه ها و رساله ها

	درون متنی	(حسنى كاخكى، ۱۳۹۰)
مقاله ی منتشر نشده (پذیرش گرفته)	فهرست منابع	بنی اسدی، نازنین (زیر چاپ). مدیریت مشارکتی معلمان و ارتباط آن با رفتار جامعه مدنی دانش آموزان. <i>مجله روان شناسی و علوم تربیتی</i> . بازیابی شده ۱۰ آذر ۱۳۹۴ از: https://jpsyedu.ut.ac.ir/article_۱۰۶۰۶.html
	درون متنی	(بنی اسدی، زودآیند)
کتاب زیر چاپ	فهرست منابع	فرشاد، مهدی. ساختمانهای پوسته ای. شیراز: دانشگاه شیراز. (زیر چاپ).
	درون متنی	(فرشاد، زیر چاپ)
قرآن کریم	فهرست منابع	قرآن کریم (۱۳۸۴). ترجمه الهی قمشه ای، مهدی. قم: دارالغدیر.
	درون متنی	(سوره ی نمل، آیه ی ۱)
نهج البلاغه	فهرست منابع	علی بن ابیطالب (ع)، امام اول (۱۳۸۸). نهج البلاغه. گردآورنده ابوالحسن محمدین الحسین سیدرضی. ترجمه سید محمد مهدی جعفری. تهران: موسسه نشر و پژوهشات ذکر.
	درون متنی	(خطبه ۲۲) یا (حکمت ۴)
کتاب شعر	فهرست منابع	مولوی، جلال الدین محمد بن محمد (۱۳۹۲). کلیات مثنوی مولانا جلال الدین محمد بلخی رومی با تصحیح کامل. تهران: کتابچی.
	درون متنی	(مولوی، ۱۳۹۲)
کتاب مقدس	فهرست منابع	کتاب مقدس: عهد جدید فارسی. ترجمه از زبان یونانی توسط انجمن کتاب مقدس ایران. تهران: انجمن کتاب مقدس ایران.
	درون متنی	(مزامیر داوود، ۱:۳۶)

در جدول شماره (۲) برای هر قاعده، به ترتیب نمونه‌های کتابنامه ای (فهرست منابع) و درون متنی آن در مورد مدارک انگلیسی ارائه شده است.

جدول شماره (۱): نحوه منبع‌دهی مدارک فارسی

مدرک	محل استفاده	مثال
کتاب با یک	فهرست منابع	King, M. (۲۰۰۰). <i>Wrestling with the angel: A life of Janet Frame</i> . Auckland: Viking.
پدیدآورنده	درون متنی	(King, ۲۰۰۰) or king (۲۰۰۰)
کتاب با دو	فهرست منابع	Dancey, C. P., & Reidy, J. (۲۰۰۴). <i>Statistics without maths for psychology SPSS for Windows</i> (۳rd ed.). Harlow, England: Pearson/Prentice Hall
پدیدآورنده	درون متنی	(Dancey & Reidy, ۲۰۰۴) or Dancey and Reidy (۲۰۰۴)
کتاب با سه تا هفت	فهرست منابع	Krause, K.-L., Bochner, S., & Duchesne, S. (۲۰۰۶). <i>Educational psychology for learning and teaching</i> (۲nd ed.). South Melbourne, Vic., Australia: Thomson.
پدیدآورنده	درون متنی	(Krause, Bochner, & Duchesne, ۲۰۰۶)
کتابی که نام پدیدآورنده آن مشخص نیست	فهرست منابع	<i>Environmental resource handbook</i> . (۲۰۰۱). Millerton, NY: Grey House.
	درون متنی	(Environmental Resource Handbook, ۲۰۰۱)
کتاب با مترجم،	فهرست منابع	Galley, K. E. (Ed.). (۲۰۰۴). <i>Global climate change and wildlife in North America</i> . Bethesda, MD: Wildlife Society.

		ویراستار، یا گردآورنده
(Galley, ۲۰۰۴)	درون متنی	
University of Waikato. (۱۹۶۷). <i>First hall of residence</i> (Information series No.۳). Hamilton, New Zealand: Author.	فهرست منابع	کتاب
(University of Waikato, ۱۹۶۷)	درون متنی	با پدیدآورنده ه سازمانی
Helber, L. E. (۱۹۹۵). Redeveloping mature resorts for new markets. In M. V. Conlin & T. Baum (Eds.), <i>Island tourism: Management principles and practice</i> (pp. ۱۰۵-۱۱۳). Chichester, England: John Wiley.	فهرست منابع	فصلی از یک کتاب
(Helber, ۱۹۹۵) <i>or</i> Helber (۱۹۹۵)	درون متنی	
J.N.D. Anderson, ed., <i>The World's Religions</i> (London: Intervarsity Fellowship, ۱۹۵۰), p. ۱۴۳	فهرست منابع	کتاب
(J.N.D. Anderson, ۱۹۵۰)	درون متنی	با ویراستار به عنوان پدیدآورنده
Holder, M. (۲۰۰۹). The contribution of social relationships to children's happiness. <i>Journal of Happiness</i> , ۱۰(۳), ۳۲۹-۳۴۹. (Holder, ۲۰۰۹)		مقاله با یک پدیدآور نده
Snell, D., & Hodgetts, D. (n.d.). The psychology of heavy metal communities and white supremacy. <i>Te Kura Kete Aronui</i> , ۱. Retrieved ۵ Jun ۲۰۱۵ from http://www.waikato.ac.nz/wfass/tkka (Snell & Hodgetts, ۲۰۱۵)		مقاله برخط (آنلاین) با دو پدیدآورنده

همانند کتاب ارجاع دهید		مقاله با سه پدیدآورنده
Hohepa, M., Schofield, G., & Kolt, G. S. (۲۰۰۶). Physical activity: What do high school students think? <i>Journal of Adolescent Health</i> , ۳۹(۳), ۳۲۸-۳۳۶. doi:۱۰.۱۰۱۶/j.jadohealth.۲۰۰۵.۱۲.۰۲۴ (Hohepa, Schofield, & Kolt, ۲۰۰۶)		مقاله با شناسگر شیء دیجیتال (DOI)
Carr, P. (Producer), & Sommers, S. (Director). (۲۰۰۴). <i>The mummy</i> [DVD]. New York, NY:MCA Universal Home Video. (Carr & Sammers, ۲۰۰۴)		فیلم
Holder, M., & Coleman, B. (۲۰۰۹). The contribution of social relationships to children's happiness. <i>Journal of Happiness</i> , ۱۰(۳), ۳۲۹-۳۴۹. (Holder & Coleman, ۲۰۰۹)		مقاله بدون شناسگر شیء دیجیتال (DOI)
William R. Shepherd, <i>Historical Atlas</i> (۸th ed.; New York: Barnes and Noble, ۱۹۵۶), P. ۱۰. (William, ۱۹۵۶)	فهرست منابع	کتاب با بیش از یک بار ویرایش
Goodwin, D. K. (۲۰۰۲, February ۴). How I caused that story. <i>Time</i> , ۱۵۹(۵), ۶۹. (Goodwin, ۲۰۰۲) or Goodwin (۲۰۰۲)	درون متنی	مجله های چاپی
Ivar Lissner. (۱۹۵۷). <i>The living past</i> , (J. Maxwell Brow John trans). (New York: G. P. Putnam's Sons), p. ۶۸ (Lissner; john, ۱۹۵۷)		کتاب با مترجم
Cumming, G. (۲۰۰۳, April ۵). Cough that shook the world. <i>The New Zealand Herald</i> . Retrieved from Newztext Plus database. (Cumming, ۲۰۰۳)		روزنامه های چاپی
Baumeister, R. F. (۱۹۹۳). Exposing the self-knowledge myth [Review of the book <i>The self-knower: A hero under control</i> , by R. A. Wicklund & M. Eckert]. <i>Contemporary Psychology</i> , ۳۸, ۴۶۶-۴۶۷. Retrieved ۷ Feb. ۲۰۱۵ from http://www.apa.org (Baumeister, ۱۹۹۳)		کتاب برخط (آنلاین)

Shelton, P. L. (۱۹۹۳). Cesar Chavez. In Encyclopedia Americana. (Vol. ۶, p. ۳۴۸). Danbury, CT: Grolier. (Shelton, ۱۹۹۳)		مقاله امضا شده در دایره المعارف
Statistics New Zealand. (۲۰۰۷). <i>New Zealand in profile ۲۰۰۷</i> . Retrieved ۱۲ Aug. ۲۰۱۵ from http://www.stats.govt.nz (Statistics New Zealand, ۲۰۰۷)		وب‌گاه‌ها (وب‌سایت‌ها)
Conference on Blood Policy. <i>Blood Policy: Issues and Alternatiues</i> (Washington: American Enterprise Institute for Public Policy Research, ۱۹۷۷), P. ۱۹۵. (Conference on Blood policy, ۱۹۷۷)		کنفرانس‌ها و سمینارها
Garwood, S. (Producer). (۱۹۹۸, December ۳۱). <i>EastEnders</i> [Television program]. Clarksville, MD: BBC America. (Garwood, ۱۹۹۸)		برنامه تلویزیونی
Dewstow, R. A. (۲۰۰۶). <i>Using the Internet to enhance teaching at the University of Waikato</i> (Master's thesis, University of Waikato, Hamilton, New Zealand). Retrieved ۱۴ Dec. ۲۰۱۵ from http://researchcommons.waikato.ac.nz/handle/۱۰۲۸۹/۲۲۴۱ (Dewstow, ۲۰۰۶) or Dewstow (۲۰۰۶)	فهرست منابع	پایان نامه‌ها و رساله‌ها
	درون متنی	
New York State Department of Health. (۲۰۰۲). <i>After a sexual assault</i> . [Brochure]. Albany, NY: Author. (New York State Department of Health, ۲۰۰۲)		بروشور
Holy Bible: John ۳:۱۶ New Revised Standard Version. (Psalm ۳۶:۱ New Jerusalem Bible)		کتاب مقدس

در جداول بالا شیوه‌ی صحیح ارجاع‌دهی به منابع گوناگون فارسی و لاتین آورده شد. در زیر به برخی نکته‌های مهم مطرح شده در خصوص ارجاع‌دهی اشاره می‌شود.

- در ارجاع‌دهی کتاب‌ها، هیچ قسمتی پررنگ (بولد) نمی‌شود. تنها عنوان کتاب ایتالیک می‌شود. ضرغام بروجنی، حمید. (۱۳۸۹). *برنامه ریزی توسعه جهانگردی رویکردی همپیوند و پایدار*. تهران: مهکامه.
- در فرایند ارجاع‌دهی، اگر ادامه اطلاعات کتابشناختی یک منبع به خط دوم برسد، خط دوم باید تورفتگی داشته باشد.

- حسنى كاخكى، احمد. (۱۳۹۰). مدلی برای تبیین نقش مشارکت در بهبود بهره‌وری کارکنان بخش دولتی، تحقیق پیرامون مرگ. پایان‌نامه دکتری، تهران: دانشگاه علامه طباطبائی، دانشکده مدیریت و حسابداری
- اگر چند نویسنده برای کتاب یا مقاله وجود دارد، قبل از نام آخرین نویسنده فقط "و" آورده می‌شود و نشانه ویرگول حذف می‌شود.

- در ارجاع‌دهی درون‌متنی، زمانی که نام نویسنده در متن می‌آید، در پرانتز فقط سال نشر منبع قرار می‌گیرد. برای مثال:

اسکینر (۱۹۷۱) معتقد است که ما نیازمند فناوری رفتار هستیم.

- در ارجاع‌دهی مقاله‌ها، عنوان مجله و شماره مجله ایتالیک می‌شود و ذکر شماره صفحه نیز اجباری است. در آخر نیز (در صورت وجود) آدرس الکترونیکی ذکر می‌شود.
- در صورتی که از شخصی مصاحبه شده باشد، در ارجاع‌دهی نام مصاحبه‌شونده به عنوان پدیدآور آورده می‌شود.
- در ارتباطات شخصی، نام نویسنده در واقع نام مخاطب گفتگوی الکترونیکی یا رایانامه (ایمیل) و یا سایر شیوه‌های تعامل شخصی است.
- در ارجاع‌دهی به منابع مرجع (دایره‌المعارف، فرهنگ‌ها، کتابشناسیها، واژه‌نامه‌ها، فهرستها و نظایر اینها) موارد زیر رعایت شود:

الف) در صورت وجود پدیدآورنده، مترجم و یا گردآورنده، اولویت نوشتن نام در ابتدای ارجاع‌دهی با پدیدآورنده و گردآورنده است.

ب) در صورتی که منبع پدیدآورنده حقیقی ندارد، به پدیدآورنده حقوقی (سازمان، موسسه و جز آن) ارجاع داده می‌شود.

ج) در صورتی که منبع مذکور دارای یک گردآورنده برای کل منبع و چند پدیدآورنده برای مدخل‌ها یا بخشهای گوناگون باشد، ارجاع‌دهی با نام پدیدآورنده مدخل یا بخش شروع می‌شود (همانند مجموعه مقالات).

- در ارجاع درون متنی برای کتاب یا مقاله دارای چهار تا هفت پدیدآورنده، نخستین بار باید نام تمام پدیدآوردگان بیاید. اما بعد از آن فقط نام نویسنده اول می آید. برای مثال:
برای اولین بار: (دلگشایی، جباری، فرزین، شعربافقی چی زاده و طبیبی، ۱۳۹۱)
برای دفعات بعد: (دلگشایی و همکاران ۱۳۹۱)
- در ارجاع دهی درون متنی، برای مقاله های با حداکثر سه پدیدآورنده، تکرار نام همه پدیدآوردگان در ارجاع دهی های بعدی الزامی است.
- در ارجاع دهی درون متنی، اگر یک پاراگراف را به چند نفر می خواهیم ارجاع دهیم، نویسنده ها را با علامت نقطه ویرگول از یکدیگر متمایز می کنیم و نام آن ها را بر اساس تاریخ مرتب می کنیم. برای مثال:
(اکبری، ۱۳۸۹؛ سهرابی، ۱۳۹۲؛ کلانتر، ۱۳۹۰)
- برای نشان دادن صفحه ها نیز از حرف "ص." (و نقطه در پایان آن) استفاده می شود.
- اگر در ارجاع دهی درون متنی از سال میلادی استفاده شود، به این معناست که مقاله یا کتاب مورد نظر، به زبان انگلیسی انتشار یافته است، بنابراین پژوهشگر باید در اولین باری که نام این نویسنده را ذکر می کند، در پاورقی معادل انگلیسی آن را نیز بیاورد.
- عناوین افراد مثل دکتر، مهندس، آیت الله و امثال آن (به استثنای سید) در ارجاع دهی حذف می شود. تنها عناوین امامان و کنیه های آنها آورده می شود. مانند امام علی (ع) یا امیر المومنین (ع).
- اگر منبعی به زبان فارسی است، اما در منبع دهی لازم است تا بصورت لاتین آورده شود (برای متون غیرفارسی)، ابتدا اطلاعات کتابشناختی منبع به زبان لاتین درج شده، و در پایان، در گروه اصطلاح In Persian (یعنی به فارسی) نوشته می شود. مثال زیر:

Yalum, Ervin. D. *Staring at the sun*, trans. by Mahdi Gharaie (Tehran: Nikoonashr, ۱۳۹۲). [In Persian]

کوتاه نوشتها

- در فهرست منابع آثار انگلیسی عبارتهائی مانند "edited by" یا "translated by" معمولاً به صورت "ed." یا "trans." خلاصه می شوند. کوتاه نوشتها اگر پس از نقطه بیایند، حرف اول آنها بزرگ نوشته می شود. نام ماههای میلادی نیز ممکن است خلاصه نوشته شود. در مورد اخیر نیز حرف نخست نام باید با حروف بزرگ نوشته شود.

نظم مدخلها

- منابع بر اساس حروف الفبای اولین واژه هر منبع تنظیم شوند.
- اگر یک پدیدآورنده دارای بیش از یک منبع باشد:
- باید منابع او بر اساس سال انتشار آثار تنظیم شوند؛
- باید در تمام منابع نام و نام خانوادگی وی به شکل کامل آورده شوند؛
- و دارای منابع مشترک با دیگر پدیدآورندگان باشد، منابعی که وی به تنهایی نگاشته است، در ارجاع دهی مقدم هستند؛
- و در یک سال بیش از یک منبع از وی منتشر شده باشد، برای منبع فارسی در کنار سال از حروف اجد و برای منبع لاتین از حروف الفبای لاتین استفاده می شود. برای نمونه
- Kott, M. (۲۰۱۲a)
- Kott, M. (۲۰۱۲b)
- مدخلهای پشت سرهم با دو یا چند پدیدآورنده که در آنها تنها نام پدیدآورنده اول یکسان است، بر اساس حروف الفبای نام خانوادگی نویسندگان همکار، صرف نظر از تعداد آنها مرتب می شوند.
- اگر دو نویسنده با نام خانوادگی یکسان وجود داشته باشند، در ارجاع دهی درون متنی باید نام کوچک این اشخاص نیز ذکر شود.

ارجاع دهی به آیات و روایات

- در ارجاع دهی درون متنی به قرآن کریم، تنها نام سوره و شماره آیه آورده خواهد شد. برای مثال: (سوره ی نمل، آیه ی ۱)
- در پاورقی صفحه‌ای که نام و شماره‌ی آیه آورده شده، متن اصلی آیه به همراه ترجمه نوشته می شود.
- در ارجاع دهی پایانی، توجه به این نکته ضروری است که قرآن به عنوان اولین منبع آورده می شود.
- در ارجاع دهی به نهج البلاغه، همانند قرآن عمل می شود. برای مثال: (خطبه ۲۲) یا (حکمت ۴)
- برای ارجاع دهی درون متنی به صحیفه سجادیه، شماره دعا نوشته می شود.
- در ارجاع دهی نهج البلاغه و صحیفه سجادیه، نخست نام پدیدآورنده نوشته می شود و به ترتیب حروف الفبا تنظیم می گردد. برای مثال نهج البلاغه به این شکل ارجاع دهی می شود:

علی بن ابیطالب (ع)، امام اول، (۱۳۸۸). نهج البلاغه. گردآورنده ابوالحسن محمد بن الحسین سید رضی. ترجمه سیدمحمد مهدی جعفری. تهران: موسسه نشر و پژوهشات ذکر. علی بن حسین (ع)، امام چهارم (۱۳۹۰). صحیفه سجادیه. ...

ارجاع دهی منابع عربی

ارجاع دهی درون متنی و نیز ارجاع دهی در پایان متن برای منابع عربی کاملاً مشابه سبک ارجاع دهی فارسی شیوه نامه ی دانشگاه علامه طباطبائی است که به طور کامل در بخش ارجاع دهی منابع فارسی شرح داده شده است.

نقل قول

به طور کلی نقل قولها دو نوع هستند: نخست نقل قول غیرمستقیم، و دیگر، نقل قول مستقیم. در نقل قول غیر مستقیم، پژوهشگر، ایده ی موجود در منبع یک پدیدآورنده را برداشت می کند و آن را با زبان خود (نه مانند آن چه نویسنده نوشته است) بیان می دارد. بهترین نوع ارجاع دهی، ارجاع دهی غیر مستقیم است و پژوهشگر باید سعی کند از این نوع نقل قول استفاده کند. برای جلوگیری از سرقت ادبی، اگر پژوهشگر می خواهد بخشی از متن یک منبع را به همان شکلی که نویسنده اصلی نوشته است در پژوهش خود بیاورد، باید از شیوه ی نقل قول مستقیم بهره گیرد. در نقل قول مستقیم چنانچه حجم مطلب نقل شده کم تر از ۴۰ کلمه باشد، در ادامه ی متن، نقل قول را می نویسیم و نقل قول را در دو پرانتز قرار می دهیم. به مثال زیر توجه کنید:

درباره ی رفع افسردگی معتادان اعتقاد بر این است که «درمان موازی مراجع توسط خدمات بهداشت و روان و سومصرف مواد، بسیار بعید است، بنابراین، درمانگر اعتیاد باید بتواند در چارچوب درمان سوء مصرف، به علایم افسردگی نیز پردازد (کوئیم تی سی دیز، ۲۰۰۷، ص ۲۳۳)».

اما در صورتی که حجم مطلب بیش از ۴۰ واژه است، نقل قول در سطر بعدی و به طور مستقل نوشته می شود و از دو پرانتز استفاده نخواهد شد، ولی متن با تو رفتگی نوشته می شود. به مثال زیر توجه کنید:

عباس محمدی اصل (۱۳۸۹) درباره ی فلسفه چنین می گوید:

فلسفه شیوه ای از اندیشیدن و شناختن است که بی آن راهی جز تقلید و تابعیت باقی نمی ماند؛ زیرا آدمی برخلاف حیوانات به ندد تفکر، وجود و حیات خود و تکامل انسانی-اجتماعی را رقم می زند و به واسطه تنوع وضعیتی اندیشه نه تنها انتقاد می آموزد که از محدودیت غریزه و محیط و عادت، رهائی حاصل می کند و امکان گمراهی و ستمکاری را فرو می نهد (ص ۳۰).

^۱. Kouimtisidis

نکات مربوط به نقل قول مستقیم

- باید از ارجاع دهی به شکل نقل قول مستقیم در حد امکان پرهیز شود (مگر در موارد ضروری) و حجم آنها باید کمتر از ۰/۲۰ ارجاع دهیها را به خود اختصاص دهد؛
- استفاده از ارجاع دهی به شکل "به نقل از ... " جایز نیست. پژوهشگر تا آنجا که ممکن است نباید از این نوع ارجاع دهی استفاده کند. تنها در مواردی خاص و در جایی که دسترسی به منبع اصلی امکان پذیر نیست. بدیهی است تعداد این نوع ارجاع دهی بسیار کم خواهد بود.

واژه نامه

در این بخش از پایان نامه / رساله دانشجو واژه ها و اصطلاحات تخصصی مورد استفاده در متن پژوهش خود را به همراه صفحه ای که این اصطلاحات در آن به کار برده شده اند می آورند تا خوانندگان بتوانند به آسانی به آنها دسترسی پیدا کنند. واژه نامه باید فارسی به انگلیسی باشد و به ترتیب حروف الفبا مرتب شده باشد.

چکیده لاتین

در پایان نامه / رساله چکیده لاتین به صورت همخوان با چکیده فارسی درج می شود. کلیدواژه های چکیده نیز از متن چکیده لاتین براساس توضیحات بخش چکیده فارسی استخراج می شوند. حجم این چکیده همانند چکیده فارسی بین ۱۵۰ تا ۵۰۰ واژه است. عنوان این بخش Abstract است که با حروف پررنگ و قلم تایمز نیو رومن نوشته می شود.

صفحه عنوان لاتین

پس از چکیده ی لاتین، صفحه ی عنوان لاتین قرار می گیرد. دانشجویان باید عنوان پایان نامه / رساله خود را به زبان انگلیسی و با توجه به دستور زبان مناسب و علمی ترجمه کنند تا محققان غیر فارسی زبان نیز با جست و جوی کلمات کلیدی عنوان پایان نامه / رساله بتوانند به پژوهش دسترسی پیدا کنند.^۲

^۲ بر اساس شیوه نامه نگارش دانشگاه علامه طباطبائی، چاپ اول ۱۳۹۴

